

Tollbugata 97

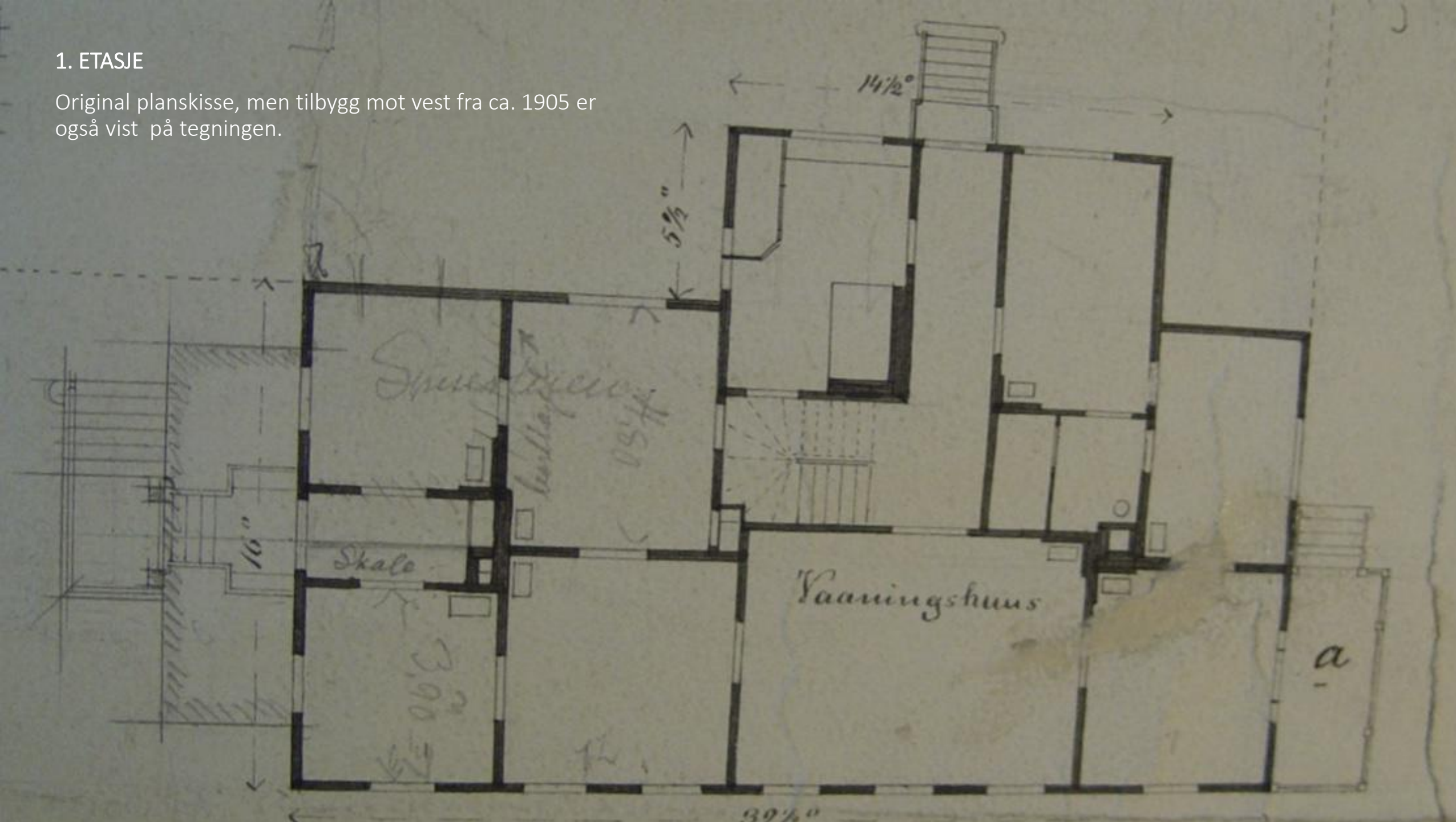
DRAMMEN KOMMUNE

Dokumentasjonsvedlegg

Del 2 interiør

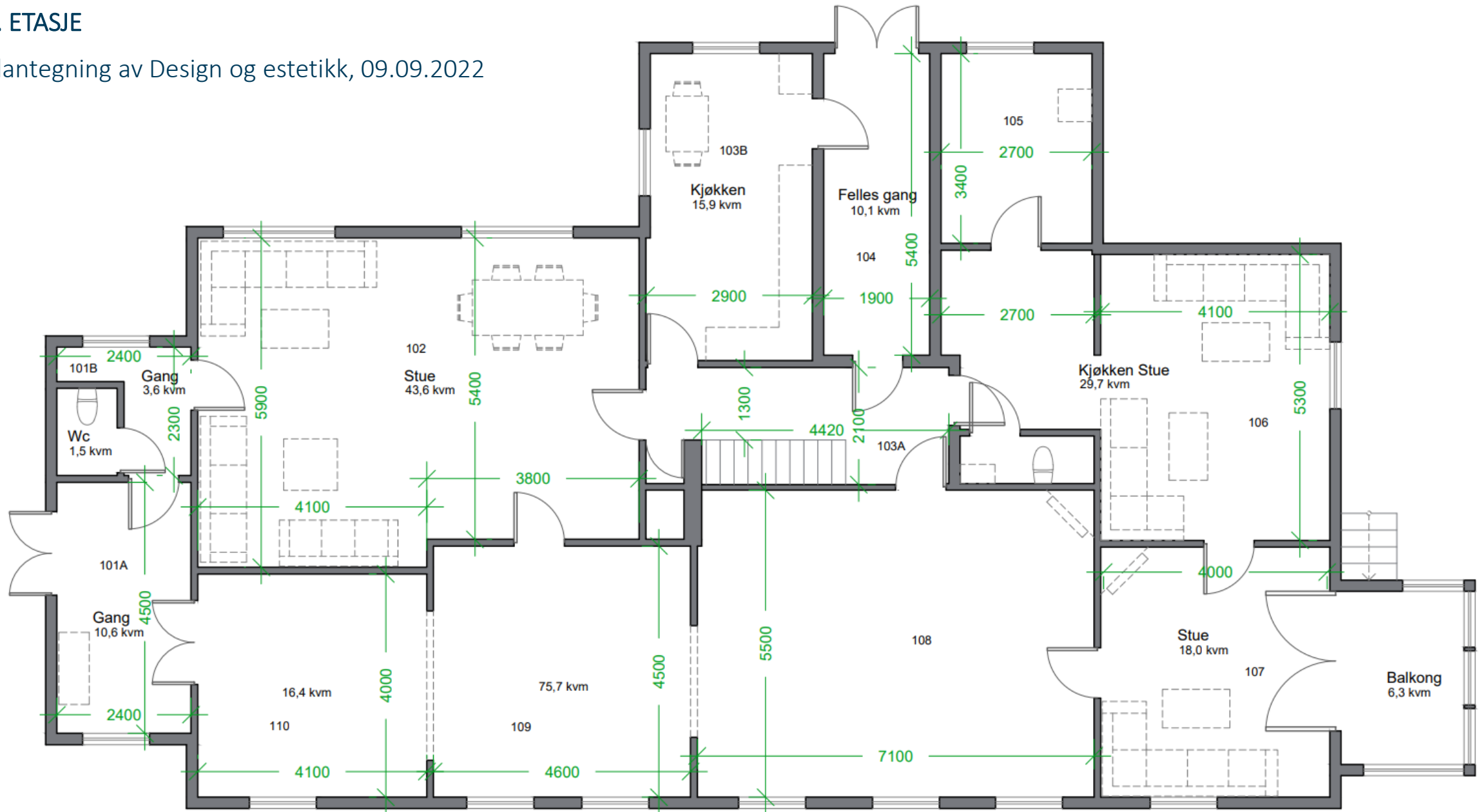
1. ETASJE

Original planskisse, men tilbygg mot vest fra ca. 1905 er også vist på tegningen.



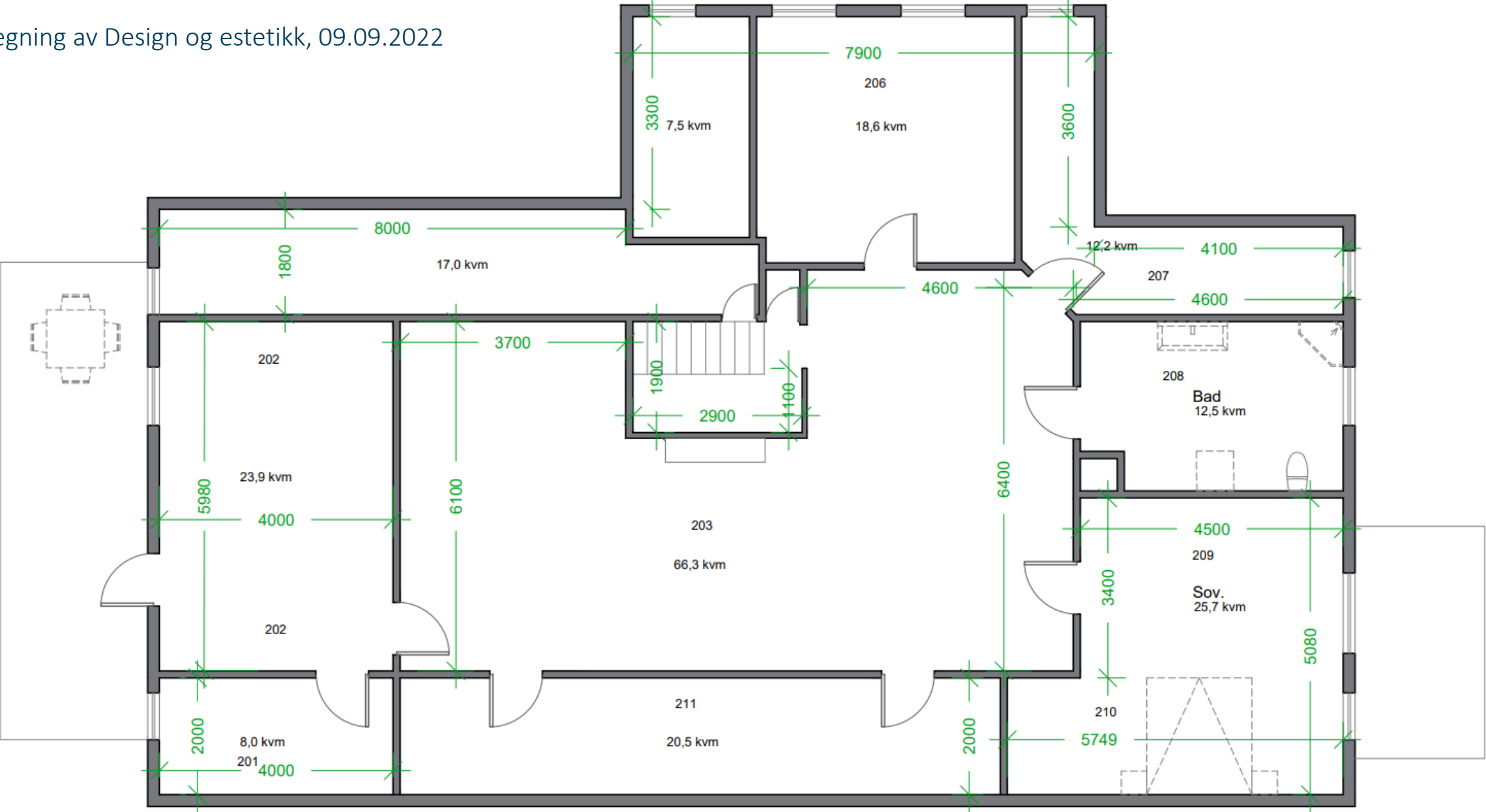
1. ETASJE

Plantegning av Design og estetikk, 09.09.2022



2. ETASJE

Plantegning av Design og estetikk, 09.09.2022



ROM 102

SPISESTUE

Spisestua fikk sin nåværende størrelse ved ombyggingen ca. 1905 da to rom ble slått sammen.

Både fast interiør og møbler i spisestua er tegnet av arkitekt Henrik Bull i art nouveau-stil.



Fotograf Ida Oppen



Fotograf Ida Oppen

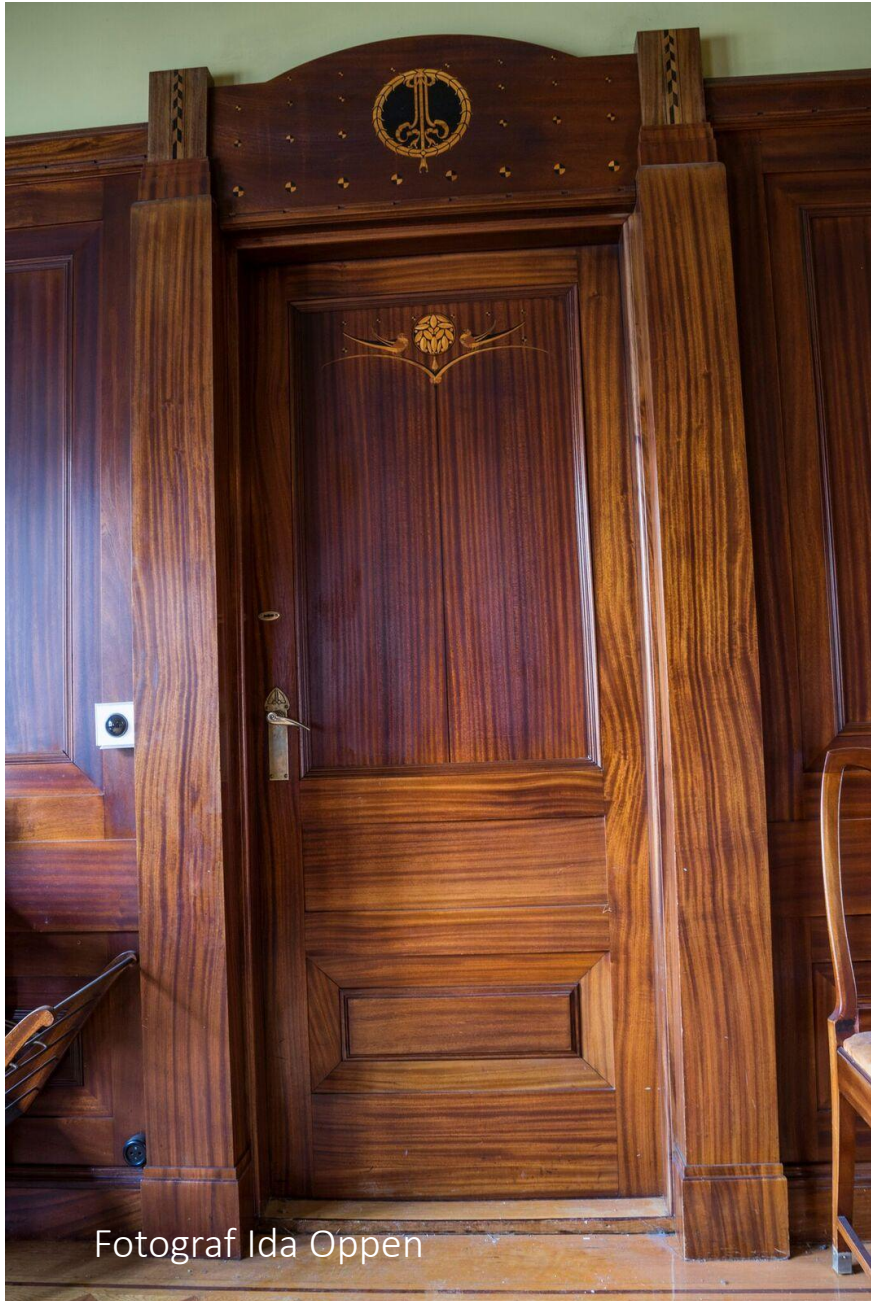
Alle veggflater er kledd med teakpanel, golvet i eik er lagt i kvadratmønster, og det er en kamin-/ovnsskjuler i marmor og stål. Løst inventar består av et stort bord med innleggsplater, 18 stoler og to anretningsbord, et skap og en ovnskjuler.

ROM 102

SPISESTUE

Både fast og løst inventar har innlagt motiver i intarsia.

På veggen mot sør står det en spesialprodusert kamin-/ovnsskjuler i marmor og stål.



Fotograf Ida Oppen



Fotograf Ida Oppen

ROM 102

SPISESTUE

Skapet er fra ombyggingen rundt 1905. Eldre foto viser at skapet tidligere var innebygd med listverk med intarsia på hver side.



Spisestuebordet har ulike typer innleggsplater. Trolig er ingen av dem originale.



Fotograf Yawar Syed Tirmizi

Bordbeina har intarsia.



Stolene har intarsia
på stolryggen.



Fotograf Yawar Syed Tirmizi

ROM 107, 108, 109 OG 110

Kierulfs villa ble oppført med fire stuer på rad og rekke, ut mot Tollbugata. Minst tre av rommene fikk strietrukne himlinger i varierende stiler innenfor historismen.



Fotograf Ida Oppen

ROM 107

HAGESTUE

Himlingen er dekorert av Wilhelm Kroghs firma under ombyggingen på tidlig 1900-tall. Vegger, tak og vinduer er i en kraftig art nouveau-stil med orientalske mønster. Det var nok ordfører C. O. Lund som hadde ønske om orientalsk mønster. Dette henger trolig sammen med hans sterke engasjement i frimurerlosjen.



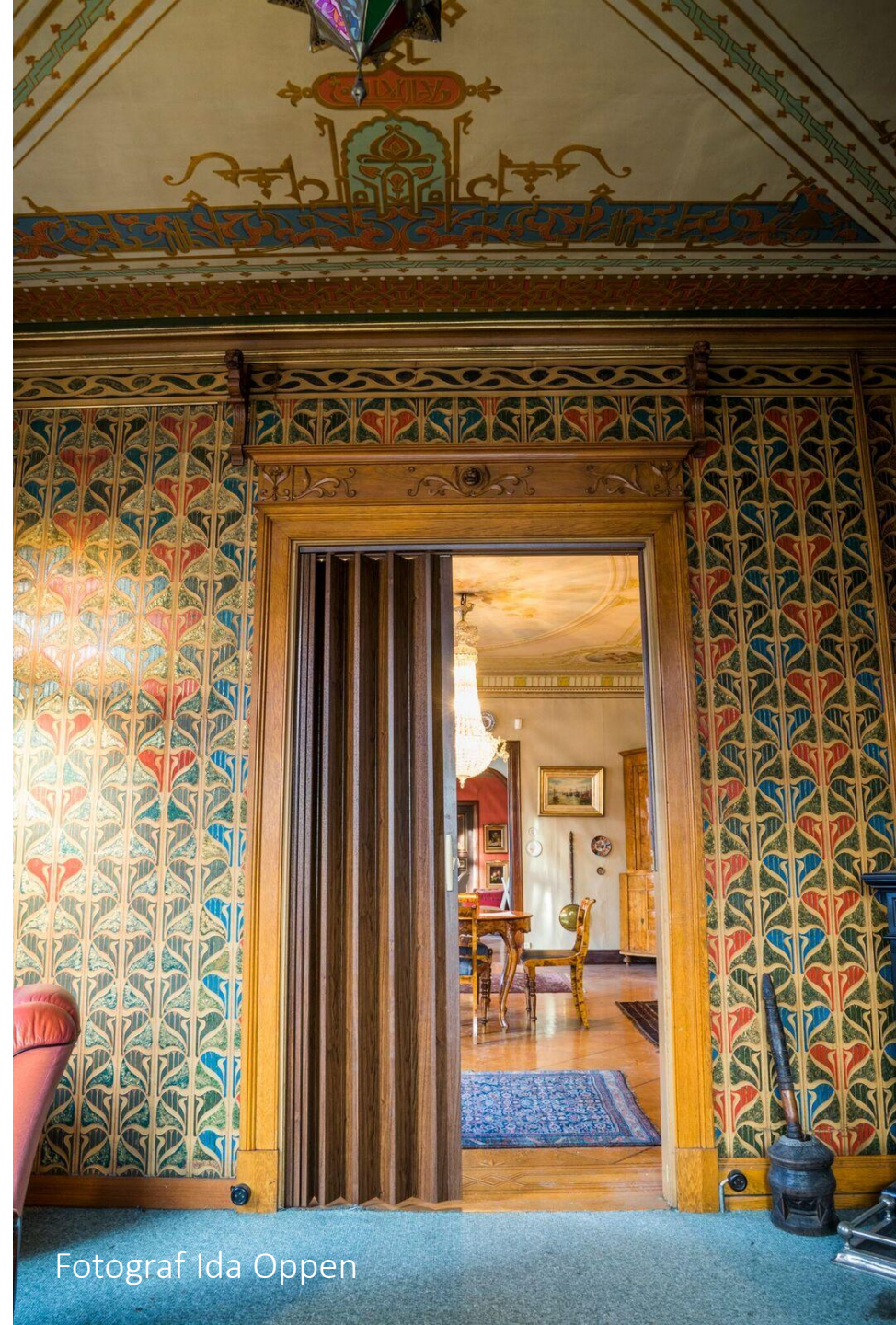


Fotograf Ida Oppen

ROM 107

HAGESTUE

Kaminen er trolig fra ombyggingen ca. 1905.
Foldedøra er av nyere dato.

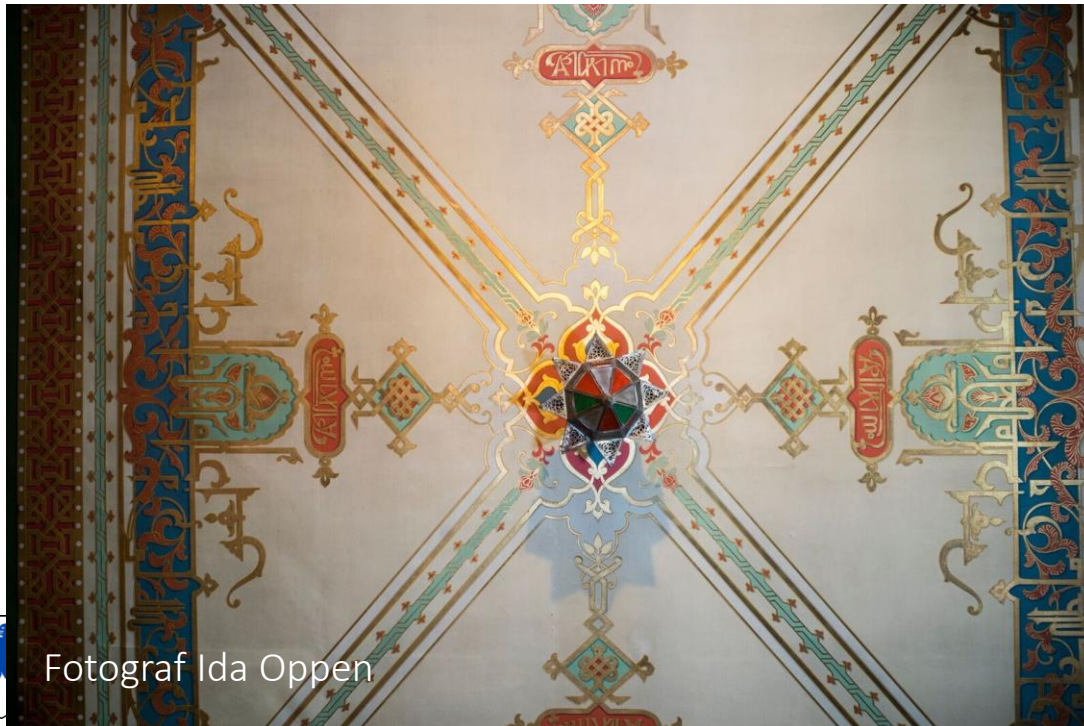


Fotograf Ida Oppen

ROM 107 HAGESTUE

Tapetene er dekorert med arabisk skrift. Det står blant annet følgende: **ولا غالب إل الله**

Det betyr «*Det er ingen seierherre utenom en GUD Allah*» eller «*Og ingen vinner bortsett fra Allah*».



ROM 108 STUE

Golv et er fra ombyggingen ca. 1905. Det er lagt med parkett med innlagte små stjerner i intarsia. Tapetene er av nyere dato.



Fotograf Ida Oppen



Fotograf Ida Oppen

ROM 108

STUE

Himlingen i stilarten historisme er dekorert av Wilhelm Krogh omkring 1873. Den okergule kanten har akantusblader og fire medaljonger som viser kjeruber. Sirkelen i midten viser en blå himmel med hvite skyer.

I det nordøstre hjørnet står det en kamin i marmor, som er fra ca. 1905.



Fotograf Ida Oppen

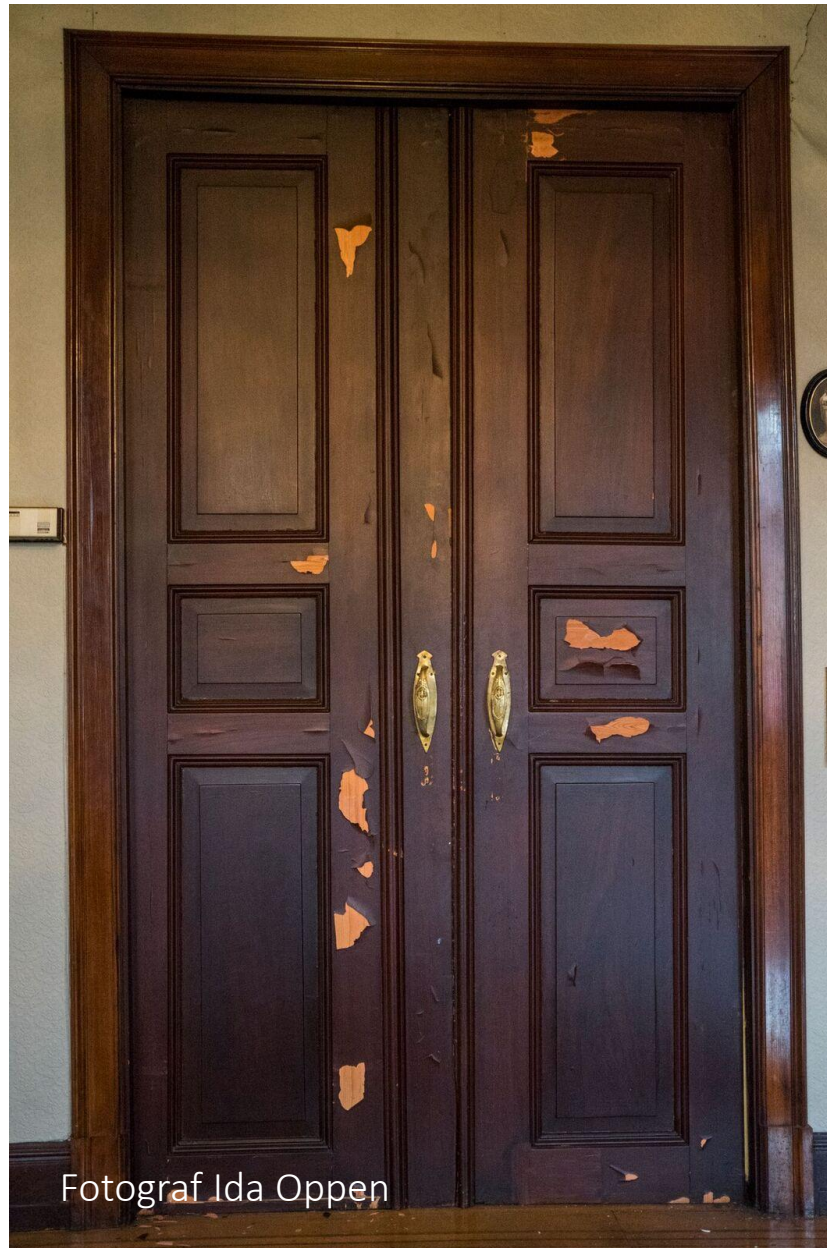


Fotograf Ida Oppen

ROM 108

STUE

Den tofløyede skyvedøra
mellom rom 108 og gangen
er fra ca. 1905.



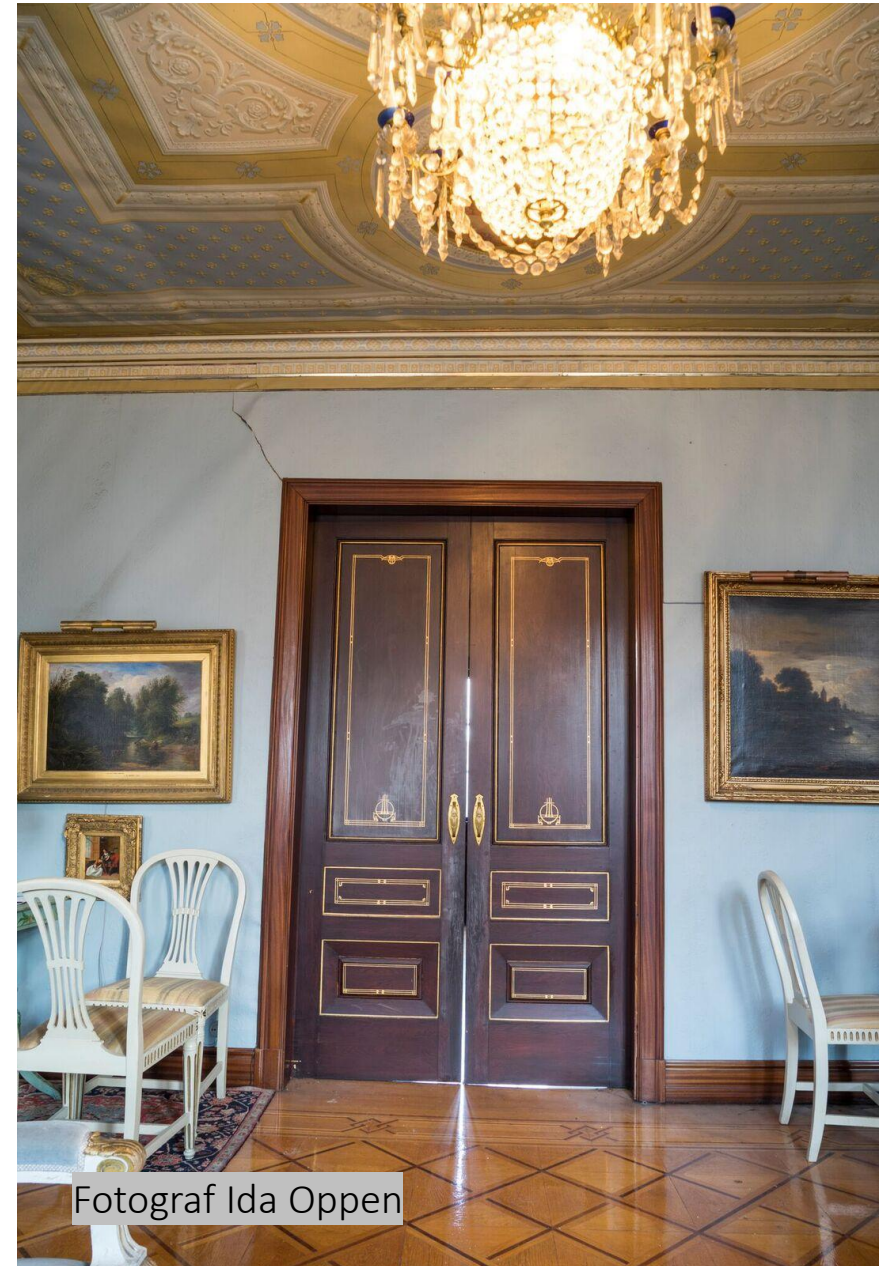
Fotograf Ida Oppen

ROM 109

STUE

Golv et fra ombyggingen ca. 1905. Det har et litt enklere preg enn golv et i rom 107.

Tapetene er av nyere dato. Skyvedøra går inn til spisestua. Skyvedøra er fra ombyggingen ca. 1905.

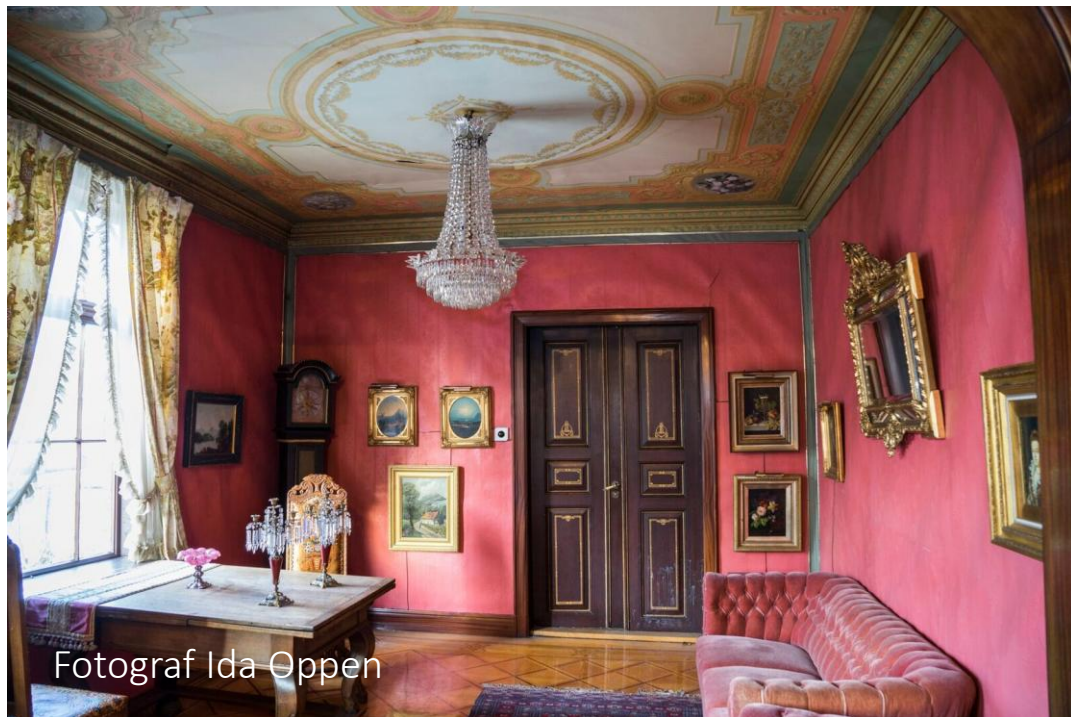


ROM 109

STUE

Den trekte himlingen i stilarten historisme er i lysegule og blå farger med stjerner og blomsterdetaljer. De fire sirkelformede dekorasjonene viser tre kjeruber hver. Lysekrona er av nyere dato.





Fotograf Ida Oppen

ROM 110

STUE

Den tofløyede fyllingsdøra mellom gangen og rom 110 er fra ca. 1905.

Åpningen mellom rom 109 og 110 er fra samme tid, i art nouveau-stil.



a Oppen

ROM 110

STUE

Den trekte himlingen i historisme er i lysegrønt, lyseblått og rødt. Hjørnene er dekorert med akantusblader. Hvert hjørne har en medaljong med blomsterdekorasjon.



Fotograf Ida Oppen



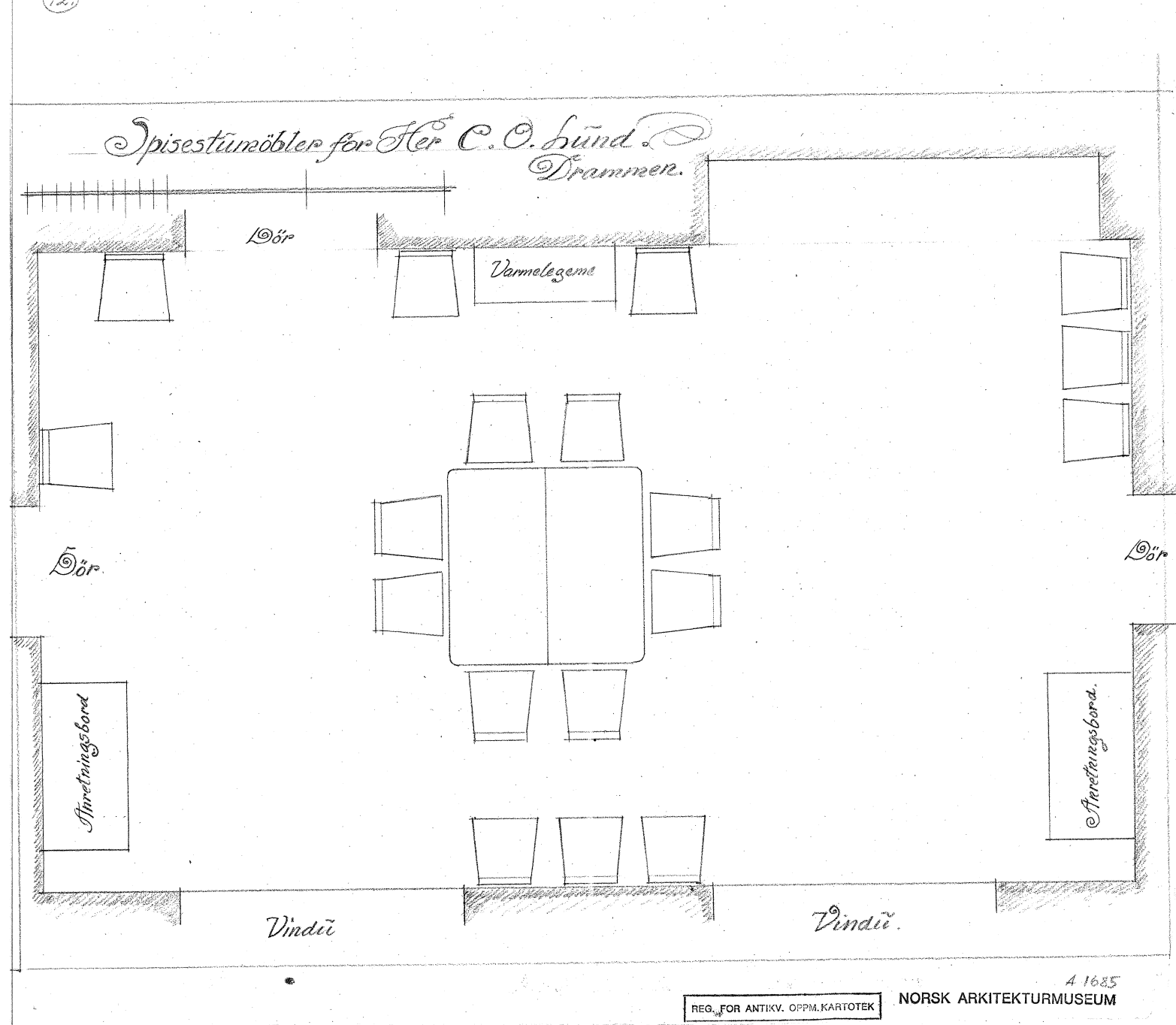
BUSKERUD
FYLKESKOMMUNE

Eldre tegninger og fotografier

ROM 102

SPISESTUE

Interiør fra spisestue, tegnet av arkitekt Henrik Bull ca. 1905.



BUSKERUD
FYLKESKOMMUNE

REG. FOR ANTIKV. OPPM. KARTOTEK

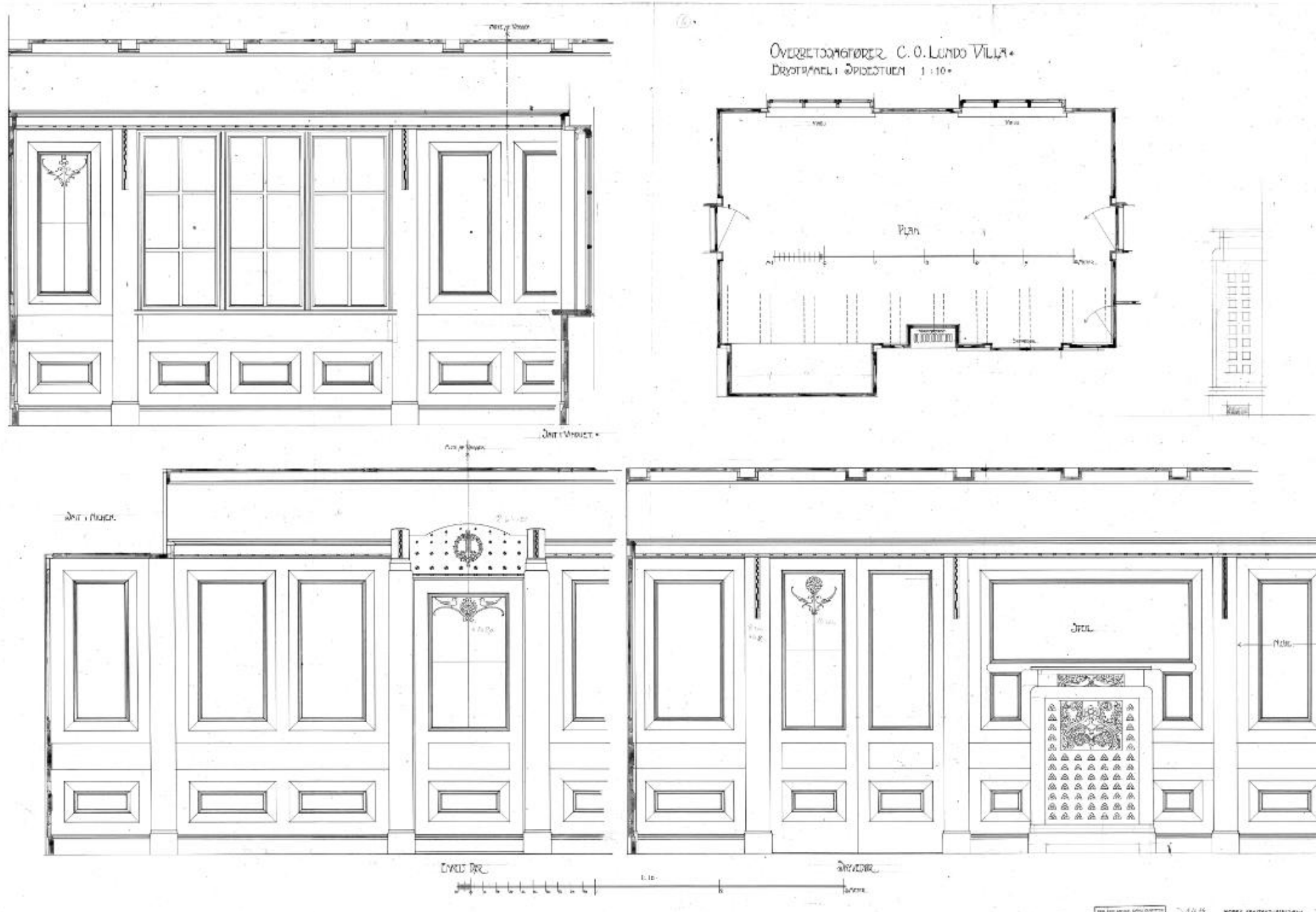
4 1685
NORSK ARKITEKTURMUSEUM

SPISESTUE

Tegningen til venstre viser vegg mot nord med vindu med småruter.

Til høyre planskisse.

Tegningen nederst viser vegg mot øst med dør inn til kjøkken. Den viser også vegg mot sør med tofløyet skyvedør og kamin.

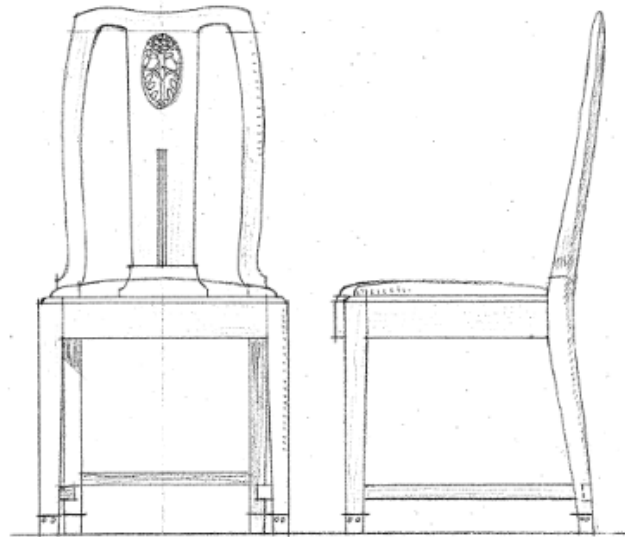


ROM 102

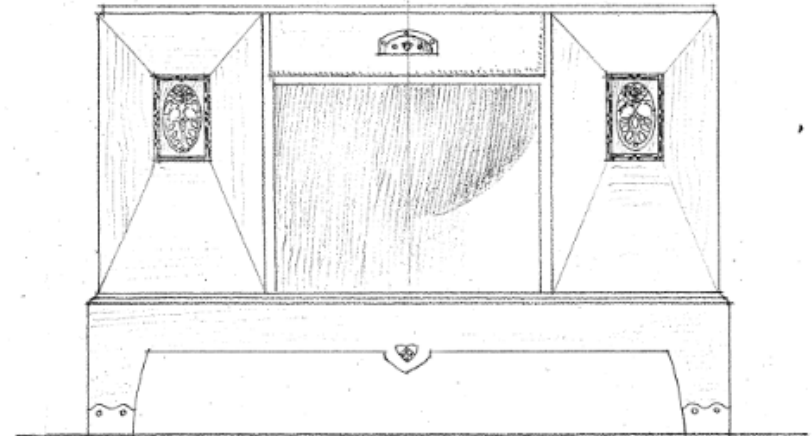
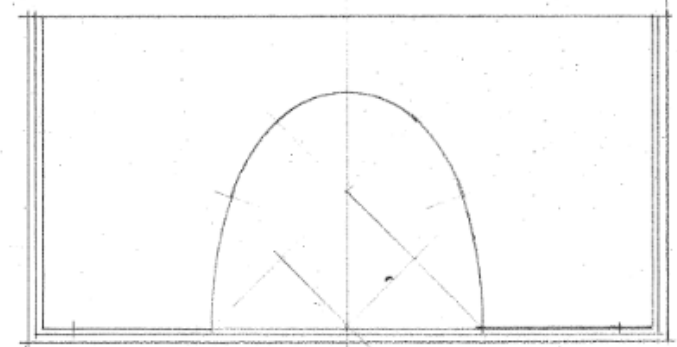
SPISESTUE

Spisestuemøbler
tegnet av arkitekt
Henrik Bull ca. 1905.

*Spisestumöbler för Herr C. O. Lund
Drammen*



Stol.



Anretringsbord.

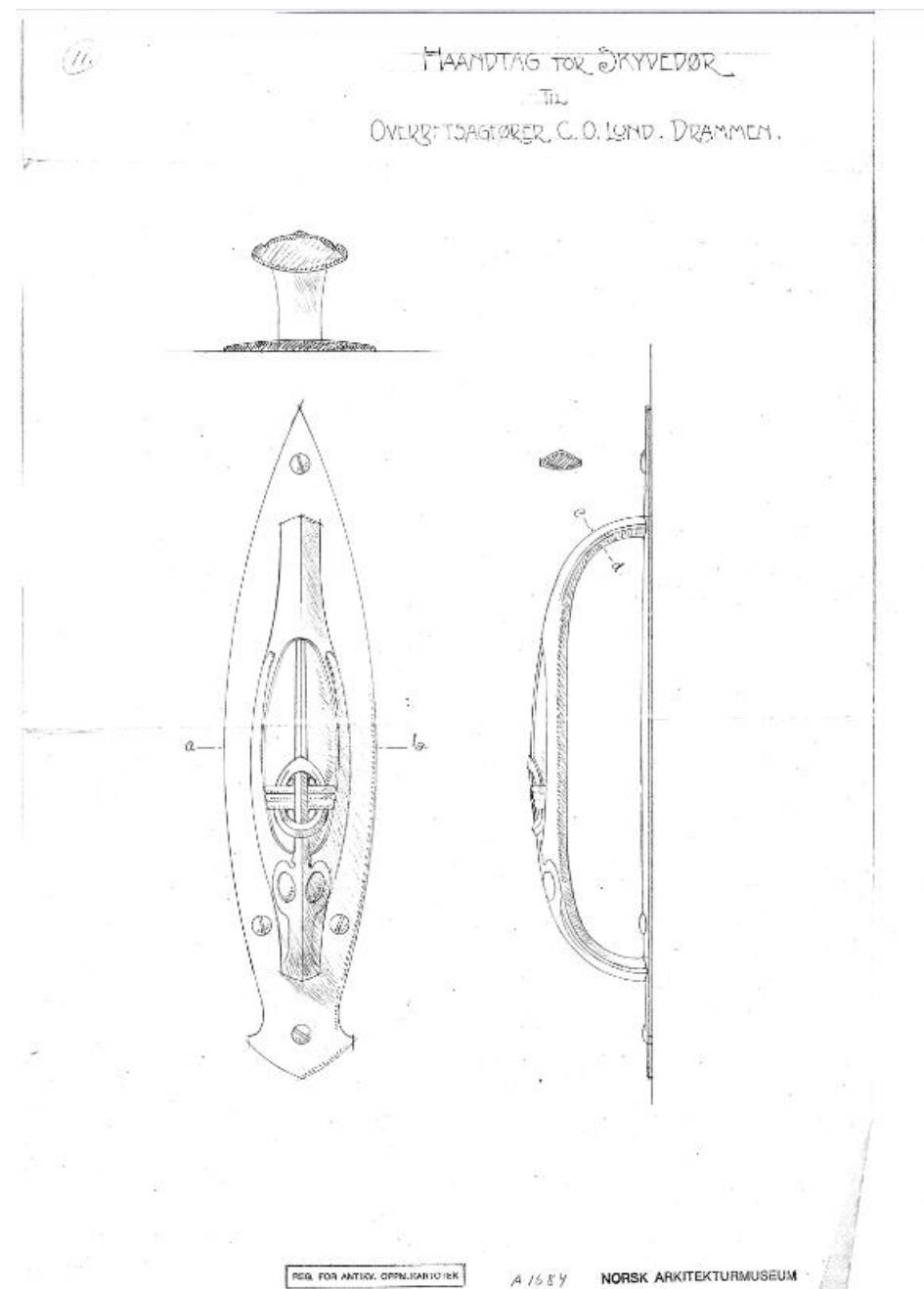


BUSKERUD
FYLKESKOMMUNE

ROM 102

SPISESTUE

Tegnet av arkitekt Henrik Bull ca. 1905. Tegningen viser håndtak til tofløyet skyvedør.



ROM 102

SPISESTUE

Bildene er tatt mellom
1920 og 1940.

Fotograf ukjent.



BUSKERUD
FYLKESKOMMUNE

ROM 102

SPISESTUE



BUSKERUD
FYLKESKOMMUNE

ROM 107
HAGESTUE



ROM 107
HAGESTUE



ROM 108
STUE



BUSKERUD
FYLKESKOMMUNE

ROM 108

STUE



ROM 109

STUE





Jørn Jensen

Rådgiver bygningsvern

Tora Flovik Aune

Rådgiver bygningsvern

Dato: 20.08.2024